

レ コ ー ド

伊 庭 孝 若R768 1

日本音楽史 伊庭 孝撰

東京 日本コロムビア蓄音器 昭和9(1934)

1帙 SPレコード 10枚 25cm

(コロムビア・レコード邦楽傑作集 第49輯)

解説 46P 図版7枚 19cm

内 容

- 1 久米歌(多 忠竜)
歌披講「君が代」(大原重明)
- 2 管絃「蘭陵王」(雅楽普及会)
催馬楽「席田」(多 忠竜)
- 3 声明「涅槃講式」(小野塚興澄)
礼讃「三尊礼」(増上寺法式会員)
- 4 平家琵琶「弓流し」(湯浅半月)
奥浄瑠璃「牛若東下り」(石垣勇栄)
- 5 狂言小謡「北嵯峨・あか月」(野村萬斎)
拍子入独吟「羽衣」(喜多六平太)
- 6 箏組歌「菜蓴組」(富崎春昇)
三味線組歌「琉球組」(山口 巖)
- 7 めりやす「無間の鐘」(唄 富士田新蔵
三味線 杵屋栄二)
荻江節「みじか夜」(唄 荻江寿々子
三味線 荻江章子)
- 8 尺八本曲「虚空鈴慕」(川瀬順輔)
一節切「小児(こちご)」(藤田鈴朗)
- 9 一中節「夕霧浅間嶽」(唄 都一梅 三
味線 都一花)
河東節「勘六由縁江戸桜」(唄 山彦米
子 三味線 山彦秀子、山彦八重子)
- 10 繁太夫節「橋づくし」(富崎春昇)
蘭八節「烏辺山」(唄 宮蘭千香 三味
線 宮蘭千秀)