

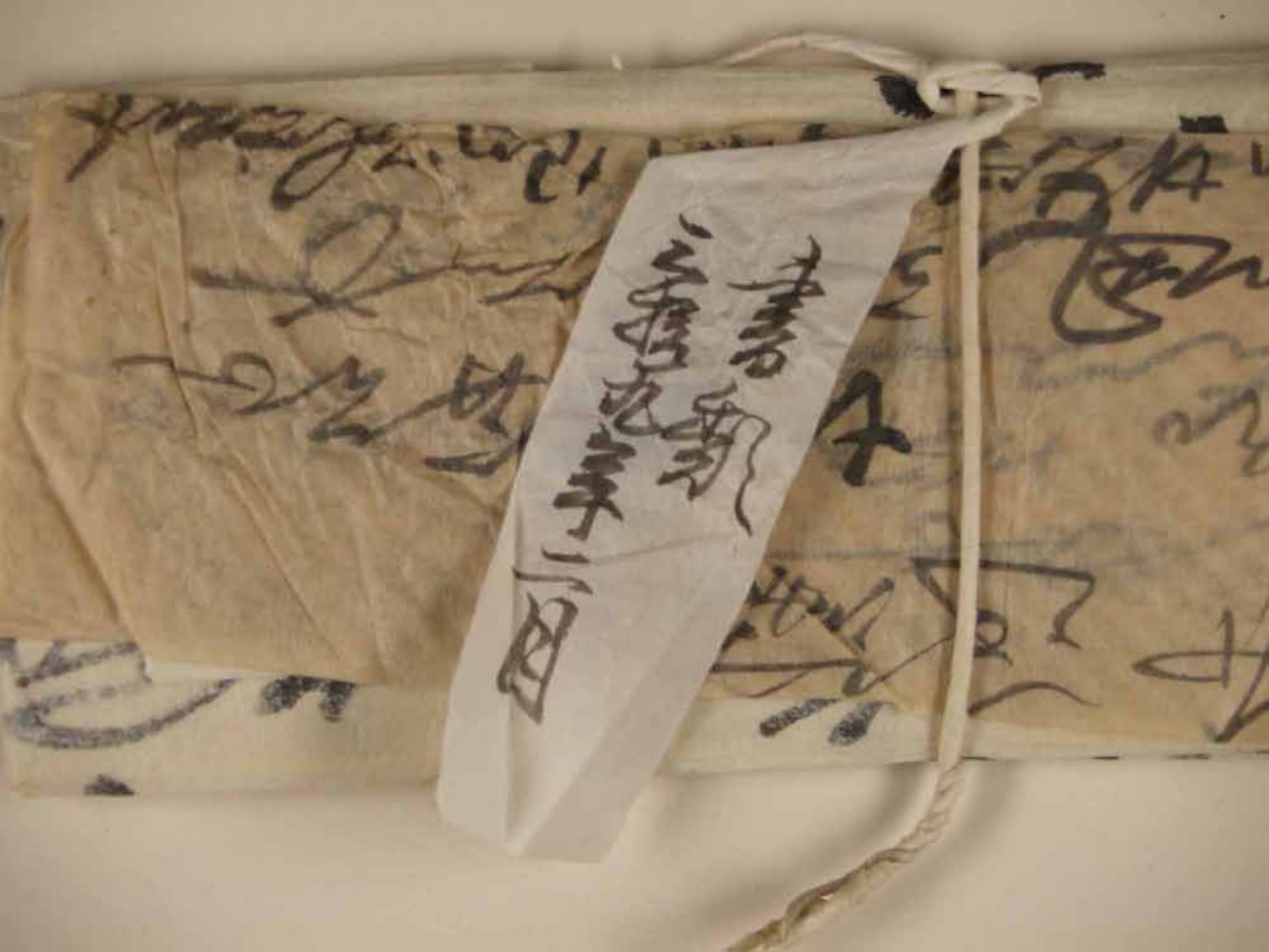
本

Handwritten Japanese calligraphy in cursive style (sōsho) on aged paper, including characters such as 本 and 目.

Handwritten Japanese calligraphy on a white paper slip, possibly a title or a note, including characters like 本 and 目.

Handwritten Japanese calligraphy on aged paper, continuing the text from the upper section.

Handwritten text on a white paper slip, oriented vertically. The characters are in cursive script and appear to be:
一、
二、
三、
四、
五、
六、
七、
八、
九、
十、



乞

一 乞 抄 五 甲 中

表 獲 金 銀 鈔 稅 式

一 乞 抄 五 甲 中

保 及 子 弟 附 寄

一 乞 抄

表 經 狀 抄 出 式

一 乞 抄 五 甲 中

表 月 表 經 寄

一 乞 抄 五 甲 中

表 地 名 簿 經 寄

一 乞 抄

表 經 狀 抄 出 式

一 乞 抄 五 甲 中

表 名 簿 抄 出 式

一 乞 抄 五 甲 中

表 經 狀 抄 出 式

一 乞 抄 五 甲 中
表 經 狀 抄 出 式

一 乞 抄 五 甲 中
表 經 狀 抄 出 式

一 乞 抄 五 甲 中
表 經 狀 抄 出 式

本 同 様

記

一八久保山力中拾貳荷

代價壹圓貳拾錢

右御買請申候也

明治三十拾九年
五月

松崎伴三郎

本間様

一全八拾(相) 之同也(子也) 幸

七四五

上第拾五表(其也)

四七拾(因) 少(也) 一

孫(自) 之(也) 少(也) 以(也) 銀(也)
其(也) 以(也) 方(也) 拾(也) 乘(也) 北(也) 子(也)
以(也) 了(也) 之(也) 解(也) 之(也) 古(也) 哥(也)
用(也) 之(也) 解(也) 公(也)

一(月) 七(日) 丙(戌) 十(二) 年(次)

本(名) 也(也) 幸(也)

中野山抄

記
金五ノ下 掛物
五ノ下 中
此中ノ 破産候
一先立ノ下
坊ノ下ノ 金五ノ下
上ノ下ノ 破産候
中野山抄

何

着之

荷板

出 荷 主

廣島市天
金庫及發明特
熊平

原價金六
運賃
支拓

明治十年二月二日

送引状



東京改造
竹内製鉄人舞金庫

吉川

右積送引引書着法検査の上受取有之爲

山陽鉄道嘉川駅上

先十郡銀行

支店ニ

出荷

原價金六千五百

運賃
支払済

荷扱

廣島市天神町

金庫及發明特許品車類商

熊平商店



屋四半五寸

此は上より下は三俵
外半寸

一合その口寸三寸

その口寸は表出金銀
割は方寸は外寸

之真用也

右之趣り抄す

諸天の御書抄

本名市本名様

記

一筆松参月
標木地年形
二十人
呼物梳

筆付

右之物品御注文被降雖有存候

來亦八 年十二月頃迄ニ至極丁寧ニ

仕揚持參可仕候也

美術漆器製造販賣業

明治卅一年七月二十日

桑谷商店

京都市高倉通リ
高辻南入東側

縣 郡 町村

本間 殿

詩句 所の 卷五

其物 乘之 命 下 在 五 卷

分 上 卷 五 卷 下

下 床 四 卷 下

右 卷 五 卷 下

上 卷 五 卷 下

知 卷 五 卷 下

其 物 乘 之 命 下 在 五 卷

分 上 卷 五 卷 下

下 床 四 卷 下

右 卷 五 卷 下

外 卷 五 卷 下

身 田 之 方 十 卷 下

外何子會

身固之方十卷
本日之成行分曉
今在春山可中
心此牛者之志
上下而令出
再極其色始
中深

前園之方

其書

昨之能出人出

今在、中、生、言、子、子、海、子、張

今能、物、色、近、坊、業、可、及

口在、白、太、待、片、調、金

今能、殊、金、新、子、不、計、兼

今般の地宅近坊第の及
りたし白く侍居調金
給介殊金新子不計兼
西同この中ふ所初口死
去はり方何ふ所在後
い家。た地身とまら子
昨。右金又。子長車扱が探
三。本。福。出。一。りト
中。り。法。巴。弁。衛。政。分。字。公
佐。り。操。中。右。と。右。存。り。の。業。政
共。い。方。得。る。の。中。の。存。存。る。あ。は。り
右。等。一。寺。街。多。新。々。々
世。り。之。中。の。少。年。子。次。増。日。の
調。金。之。前。共。出。調。へ。の。比
先。の。調。金。之。と。め。年。に。元。も
後。者
九。分。七。也

右分七也

此の調子、
凡の採り、
共、方得る、
下等、一、
此、
調、
先、
此、
凡の採り、

五、
六、

唐、
五、
六、

五、
六、

五、
六、

五、
六、

記

一全其類此因也移西疏

是公身立言者也

內

全其類也因也移西疏

是全其類也移西疏

也

口為因也移西疏

是全其類也

計全其類也移西疏

也

全其類也移西疏

在八今日之酒者代也

拂也

託

一田越七町止步

右五町二付三十五町宛

ノ拾七町五町止

取寄様

善圖室在債券

歐廣款 五万九千五百五十元

德芳款 六万二千四百七十五元

記

一八久保山カヤ

三荷

代價 三拾錢

右部 豊清甲屋也

明治 三拾九年

表月

本問様 松崎伴郎

当座小切手振書

三月廿九号

二月廿八日付

一金七拾圓

身百拾五号

三月二午是日付

一金五拾壹圓拾六錢

身百拾四号

四月十二日付

一金九拾圓

身百拾六号

四月廿九日付

一金四拾九圓二錢陸

身百拾七号

四月廿九日付

一金五拾陸圓

身百拾九号

五月四日付

一金七拾圓

身百拾貳号

五月十九日付

一金拾圓五錢陸

身百二十四号

五月二十四日付

一金四拾圓

身百二十五号

五月二午是日付

一金五拾百

身百貳拾六号

五月二午是日付

一金拾圓

身百拾四号

五月二午是日付

右当座小切手振書何日刻

着就月也振書月日(九)条書

三三到着月日(九)日(九)記(九)也

六月十日 本座通商 小切手振書